

LA VIT' VISITE®

Une visite-spectacle insolite et musicale



lavitvisite.com

Cie Alborada

65, rue JJ Rousseau - 37500 CHINON
SIRET 425 338 407 00017 – licences 2020-001317 - 2020-002252
Isabelle Briançon, chargée de production

06 45 15 08 66
contact@ciealborada.com
ciealborada.com

La Vit' Visite

Vous voulez découvrir l'histoire de votre ville
tout en vous amusant ?
Vous cherchez un spectacle insolite et musical
à vivre en famille ?

Nous avons la solution !

Laissez-vous entrainer par Wenceslas-Christian
et Marie-Odile,
les deux guides fantaisistes de la Vit'Visite,
qui ont pour mission
de vous faire découvrir
tous les secrets de votre ville !

Laissez-vous tenter par cette visite décalée et surprenante,
**où se mêlent théâtre, chansons, musique
et tableaux historiques délirants !**

(durée de la visite-spectacle : 1h00-1h30)

**Plus de 20 000 personnes
ont déjà découvert le concept de la Vit'Visite
depuis sa création.**

2017

La 200ème Vit'Visite a eu lieu à Chinon !

2018

**Quatre nouvelles Vit'Visites ont vu le jour dans
le Pays Vienne et Gartempe (86).**

La Vit'Visite ?

Concept

La Vit'Visite, une vision satirique du produit surfait et vite consommé par un public toujours plus pressé ayant adopté le mode de vie du zapping télévisuel.

Les comédiens incarnent des guides, reprennent et détournent, avec humour, les codes d'une visite guidée traditionnelle.

Se succèdent les **nombreuses séquences** : « Ouvrez-l'oeil », « Oh ! Comme c'est joliii ! », « jeu-bonus » avec cadeau surprise à la clef ou encore la célèbre : « Le Patrimoine vous parle ! ».

Néanmoins, sous cette apparente forme légère et insolite, les éléments d'un **vrai discours patrimonial et historique** sont transmis tout au long de la visite : Origines de la ville, mise en valeur des monuments phares, personnages importants qui ont contribué à sa renommée.

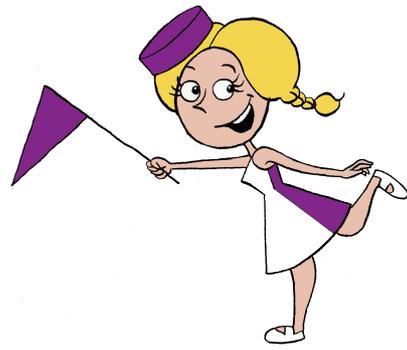
Chaque moment est ainsi l'occasion de rappeler une anecdote historique, de souligner un détail architectural et historique de la ville. Les séquences « **Le Patrimoine vous parle** », avec leurs chansons, leurs danses et leurs lectures de textes ou de poèmes, sont autant de manières d'attirer l'attention du visiteur sur l'histoire de votre ville.

La Vit'Visite BONUS !

Vous avez plusieurs communes à mettre en valeur sur votre territoire ? La Vit'Visite a pensé à tout !

La Vit'Visite BONUS : une intervention de 45 minutes de Wenceslas-Christian et Marie-Odile dans une visite patrimoniale traditionnelle !

Les personnages



Marie-Odile

interprétée par Nathalie Barbelivien

Titulaire d'un master en Histoire de l'Art, c'est la première fois que Marie-Odile, sage et discrète, guide au sein d'une **Vit'Visite**©.

Simple porte-fanion, elle tire pourtant une valise à roulettes contenant les costumes et accessoires qu'elle compte endosser pour interpréter **ses propres séquences patrimoniales non prévues** dans le timing de la **Vit'Visite**.

Sa réserve s'évanouit littéralement dès qu'elle investit des personnages liés à l'histoire de la ville : un véritable et incontrôlable **phénomène de possession** s'empare d'elle, la laissant épuisée et déroutée à la fin de ces incarnations.

Elle va peu à peu découvrir à la fois l'incompétence notoire de son collègue Wenceslas-Christian mais aussi ses talents de musicien.



Wenceslas-Christian

interprété par Paul-Etienne Treffé

Jeune battant, macho et inculte, il mène la **Vit'Visite**© fiches en mains et relié en permanence par micro-oreillette au QG de la société organisatrice.

Il va progressivement perdre sa contenance à cause des interventions de Marie-Odile qui vont retarder le groupe et mettre en péril le principe commercial de la **Vit'Visite**. Poussé à bout, il va révéler une sensibilité inattendue et émouvoir Marie-Odile.

Voici quelques réponses aux questions posées par plusieurs journalistes depuis la création de la Vit'Visite :

Quelques mots sur la forme « visite-spectacle » :

La Cie Alborada est spécialisée depuis vingt ans dans les visites-spectacles mettant en valeur le patrimoine de quartiers, de rues, de personnages-clés des villes qui font appel à nous :

→ **Service Patrimoine de Ville & Département :**

Azay-Le-Rideau, Chinon, Loudun, Richelieu, Saumur, Tours, Département de la Mayenne...

→ **Office de Tourisme :**

OT du Vignoble Nantais, OT de la Roche-Posay et du Thermalisme.

→ **Pays d'Art et d'Histoire (PAH) :**

Pays Loire Touraine, Pays de la Vallée du Loir, Pays Mellois, Pays Vienne et Gartempe.

Origines de la Vit'Visite :

Ce sont les deux comédiens, [Nathalie Barbelivien](#) et [Paul-Etienne Treffé](#), qui sont également les auteurs de ce concept et qui écrivent toutes les Vit'Visites ! C'est à **Clisson** que le concept a vu le jour, grâce au soutien et à l'enthousiasme de l'équipe de l'Office de Tourisme.

A qui s'adresse la Vit'Visite ? A tous !

Il s'agit d'une visite-spectacle à découvrir en famille ou entre amis. Bien sûr, la Vit'Visite permet aussi aux habitants passionnés par leur ville de la redécouvrir sous un nouvel angle.

Les Vit'Visites sont-elles identiques d'une ville à l'autre ?

La Vit' Visite est un concept original et déposé qui reprend les mêmes guides fantaisistes et une ossature identique, mais qui s'adapte à chaque nouveau thème et lieu. Le but étant de donner envie au public d'aller voir les autres vit'visites :

« Vous en avez vu une ? Courez en voir une autre ! »

Ce spectacle est-il accessible à tous ? Oui !

Oui, il s'agit vraiment d'un spectacle tout public et familial, où chacun peut se nourrir selon son âge et ses envies.

Où peut-être programmée une Vit'Visite ? Partout !

Dans une ville touristique :

- La Vit'Visite de **CLISSON** (2010 à 2015)
6 saisons / 95 représentations
- La Vit'Visite de **LOUDUN** (2014 à 2017 – depuis 2020)
- La Vit'Visite de **CHINON** (2015 à 2018)
- La Vit'Visite de **SAUMUR** (2016-2017)
- La Vit'Visite de **RICHELIEU** (depuis 2022)

Dans une ville thermale :

- La Vit'Visite de **LA ROCHE POSAY** (2017-2018)

Pour un site emblématique :

- La Vit'Visite du **CHATEAU DE SAUMUR** (2013-2014)
- La Vit'Visite du **CHATEAU DE SAINTE-SUZANNE** (2019-2020)
- Une forteresse à prendre ? La Vit'Visite se catapulte !

Dans un village :

- La Vit'Visite de **la FONTAINE ST-MARTIN** (2014-2015)
- Une Vit'Visite rurale qui décoiffe !

Dans un vignoble :

- La Vit'Visite du **SAUMUR CHAMPIGNY** (Dampierre, Chaintre. été 2012)
- Un patrimoine viticole à déguster : un régal dans les vignes !

La Vit'Visite **BONUS**

- PAYS LOIRE TOURAIN** (de 2013 à 2016 dans sept communes)
- PAYS MELLOIS** (automne 2015)
- PAYS VIENNE & GARTEMPE** (depuis 2018)

Vous avez un projet ? Contactez-nous :

ciealborada.com

Ci-dessous, quelques messages et réflexions d'organisateur

qui ont programmé une **vit'visite** au sein de leur saison touristique :

« **Au-delà de l'humour et de l'originalité qui caractérisent leurs spectacles**, c'est aussi leur très grand professionnalisme et la qualité des textes qu'il faut reconnaître. La Compagnie Alborada est en effet très attentive aux informations historiques des discours qu'elle produit et engage à chaque spectacle une collaboration étroite avec le service Ville d'art et d'histoire de Saumur pour recueillir des informations et faire valider leurs contenus.

Enfin, les deux personnages qu'ils ont créés et qu'ils incarnent - Marie-Odile, petit porte-fanion et Wenceslas-Christian, guide lunaire - sont absolument irrésistibles. Au fil des scènes, ils dévoilent au public une galerie de trouvailles géniales, de costumes, de musiques originales et de personnages-objets historiques truculents, émouvants, admirables ou complètement incongrus et inattendus ! »

Catherine Russac
Animatrice du Patrimoine de la Ville de Saumur. 49

« **Le Pays d'art et d'histoire du Pays Mellois** a fait appel à la compagnie Alborada cette année pour proposer des visites à deux voix. Cette forme de médiation est riche pour les visiteurs mais presque encore plus riche pour les organisateurs ! La préparation a été sources d'échanges, croisement d'expériences... Et surtout nous nous sommes compris tout de suite ! Bien que les deux modes d'expression soient différents (le discours classique de guide-conférencier et le discours érudit dans une enveloppe humoristique pour les comédiens !), nous avons parlé le même langage : celui de passionnés de patrimoine et de culture ».

Nathalie Gaillard
Animatrice du Patrimoine du Pays Mellois. 79

« **Les Vit'Visites Bonus du Pays Loire Touraine** : c'est elles qu'on aime ! Un coup de folie fort sympathique et très instructif au sein d'une visite commentée !

Coup de cœur pour la Compagnie Alborada, avec laquelle professionnalisme, écoute et convivialité ont été les maîtres mots durant nos 3 années de collaboration au fil de la création de 7 Vit'Visites Bonus et de 18 représentations !

Ces actions ont donné un véritable coup de peps aux visites estivales en permettant de toucher aussi bien un public familial que d'amis. »

Laurianne Keil

Animatrice du Patrimoine du Pays Loire Touraine. 37



Les guides de la Vit'Visite

(Wenceslas-Christian & Marie-Odile)

Version **CARTOON** conçue pour le site dédié à La Vit'Visite :

lavitvisite.com